

Daniel Aldo Gómez

www.danielaldogomez.com - info@danieladogomez.com

Tel: (011) 15 64 14 77 19 & (02944) 457 101

Experiencia Profesional

*** PRODUCTOR Y DIRECTOR, CONSULTOR Y ASESOR CIENTÍFICO, MANAGER DE LOCACIÓN PARA PRODUCCIONES DOCUMENTALES DE NATURALEZA EXTRANJERAS**

Para la BBC Natural History Unit (Inglaterra): Series Life of Birds, Andes to Amazon, Amazon Abyss, Blue Planet, Planet Earth, Life in Cold Blood, LIFE.

Para Discovery - Animal Planet (USA): Series The Future is Wild, Bear Grylls - Man vs. Wild.

También realizó trabajos para: ITV, Channel Four, GRANADA TV Bristol, John Downer Productions, Green Umbrella (Inglaterra), National Geographic (USA), ORF (Austria), entre otras productoras.

Producción de información científica e historias sobre Flora, Fauna, Paisaje y aspectos Culturales de toda Latinoamérica. Desarrollo y asesoramiento en contenidos de guión.

Dirección y Asistencia de Dirección. Productor local, incluyendo tareas de planificación y organización de filmaciones a remotas regiones naturales de Latinoamérica, scoutings y evaluaciones de locaciones, elaboración de presupuestos, control de gastos y manejo contable, contratación y coordinación de personal local, coordinación de movilidad (terrestre, acuática y aérea), alojamiento y catering, gestión y negociación de permisos y canones de filmacion locales, entre otras responsabilidades.

Producción de fotografías y videos de backstage para publicidad y marketing.

Intérprete y traductor del Español y Portugués al Inglés y viceversa.

*** FOTOGRAFO DOCUMENTAL E INFORMADOR ESPECIALIZADO EN NATURALEZA, CONSERVACION Y MEDIO AMBIENTE**

Producción de imágenes para organizaciones gubernamentales y no-gubernamentales, instituciones científicas y educativas, a nivel nacional e internacional.

Participación en expediciones científicas a regiones remotas de Sudamérica, trabajando junto a investigadores y documentando fotográficamente su trabajo de campo y laboratorio.

Publicación de artículos de autor difundiendo la importancia de conocer y proteger el medio ambiente, ilustrados con fotografías propias en medios gráficos, websites y CD-Roms, a nivel nacional e internacional, tales como:

BBC Wildlife Magazine (UK), Decode Magazine (UK), Revista GEO (España), Folletos y CD Rom de la Secretaria de Turismo (Argentina), Folletos, Centros de Visitantes y website de la Administración de Parques Nacionales (Argentina), Serie de Estampillas del Correo Argentino sobre los Parques Nacionales (Argentina), diarios Clarín y La Nación, Revistas de la Fundación Vida Silvestre Argentina y asociación Ornitológica del Plata, entre muchos otros.

Publicación de un libro sobre la Antártida, con textos y fotografías propios, de la Casa Editorial Polo Rossi. Realización de muestras de fotografía a nivel nacional e internacional.

Pueden encontrarse más ejemplos en: www.danielaldogomez.com

*** BIÓLOGO EXPERTO EN AREAS PROTEGIDAS Y CONSERVACIÓN**

*** MIEMBRO DEL EQUIPO DE EDUCACION AMBIENTAL**

Administración de Parques Nacionales, Dirección Nacional de Conservación y Manejo, Dptos. de Nuevos Parques y de Educación Ambiental (Argentina)

Realización de inventarios biológicos de áreas naturales a fin de ser propuestas como futuros Parques Nacionales. Participación en la gestión política a nivel provincial, nacional e internacional respaldando los proyectos, resultando en la creación de 9 nuevos Parques Nacionales en el periodo 1990-1997 un récord en la historia de la institución.

Participación como miembro del equipo redactor y coordinador de los documentos 'Estrategia Nacional de Conservación' y 'Regiones Biogeográficas de Argentina', hoy de referencia obligada a nivel nacional e internacional.

Elaboración de una nueva línea de materiales educativos institucionales, incluyendo diseño y montaje de cartelería interpretativa para centros de visitantes, folletos y website, calendarios, slide-shows, exposiciones y materiales para la prensa nacional e internacional.

*** MIEMBRO DEL EQUIPO DE EDUCACION AMBIENTAL**

BirdLife International, Endangered Species Program, South America Division (Inglaterra)

Investigación, recopilación y actualización de información sobre aves en peligro de Sud América para la publicación de BirdLife "Endemic Bird Areas of the World, Priorities for Biodiversity Conservation" y "Birds to Watch 2".

Traducción de reportes técnicos del Español y Portugués al Inglés y viceversa.

*** COORDINADOR DEL GRUPO 'AREAS PROTEGIDAS'**

*** GUIA E INTERPRETE DE LA NATURALEZA, GUIA DE OBSERVADORES DE AVES**

Asociación Ornitológica del Plata - Aves Argentinas (Argentina) y Fundación Vida Silvestre Argentina (Argentina)

Coordinación de grupos de voluntarios dedicados a investigar, recopilar y actualizar información sobre las áreas naturales protegidas de Argentina. Actuación como grupo de difusión, opinión y

presión en los medios para la defensa de áreas protegidas establecidas y para la gestión e implementación de nuevas propuestas.

Organización de ciclos de conferencias, cursos, proyecciones, difundiendo la importancia de la temática.

Coordinación de salidas de campo educativas por las áreas naturales de Argentina guiando a grupos de estudiantes y público en general, a fin de promover el respeto y cuidado de la naturaleza a través de actividades educacionales 'in-situ'.

Formación Académica

* **Magister en Artes (MA) en Fotografía Documental**

Newport College of Art, University of Wales, Reino Unido.

* **Licenciado en Ciencias Biológicas – Especialización en Ecología**

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Universidad Nacional de Buenos Aires.

* **Diplomado en Fotoperiodismo**

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Buenos Aires.

* **Bachiller especializado en Ciencias Biológicas**

Colegio Nacional N°4 'Nicolas Avellaneda', Buenos Aires.

Otros títulos obtenidos

* **Guía e Intérprete de la Naturaleza**

Fundación Vida Silvestre Argentina, Buenos Aires.

* **Guía de Observadores de Aves**

Asociación Ornitológica del Plata, Buenos Aires.

* **Buzo de 1ra Estrella**

Asociación Argentina de Actividades Subacuáticas, Buenos Aires.

* **Timonel y Patrón de Yate a Vela**

Aprobado por Prefectura Naval Argentina, Buenos Aires.

Premios y Distinciones

* **'PIRAMIDE DE PLATA' - 'Mejor Fotógrafo de Naturaleza'**

(Foto Club Argentino)

Otorgado al fotógrafo que ha demostrado a lo largo de su carrera, un compromiso con la causa del medio ambiente junto a una producción fotográfica de excelencia.

* **'Destacada labor en Conservación' – 'Al más joven Intérprete de la Naturaleza'**

(Asociación Argentina para la Protección de la Naturaleza)

Publicaciones

'Estrategia Nacional de Conservación'-En co-autoría- Administración de Parques Nacionales.

'Regiones Biogeográficas de Argentina' - En co-autoría
Administración de Parques Nacionales y Secretaria de Medio Ambiente de la Nación.

'Endemic Bird Areas of the World, Priorities for Biodiversity Conservation' - En colaboración - BirdLife International.

'Birds to Watch 2' - En colaboración - BirdLife International.

Libros

'Antártida – Mirando al Sur' – Textos y Fotografías - Ediciones Rossi.

'El Libro del Arbol' – Textos y Fotografías (en co-autoría) – Editorial El Ateneo.

'Manual del Observador de Aves' - Textos y Fotografías (en colaboración) – Editorial Albatros.

'Los que se van' - Textos y Fotografías (en colaboración) – Editorial Albatros.

Idiomas

Manejo fluido de Inglés y Portugués. Conocimientos básicos de Italiano y Francés.